

Doelstelling | Visie | Beleid

Mienskip

Stichting Jazz-Dokkum staat midden in de gemeenschap. Mienskip en het versterken daarvan is de rode draad en basis van de activiteiten en de doelstelling van de stichting. Passief, actief, productief en consumptief genieten van jazz verbindt mensen met elkaar: professionals jammen met amateurs, jong en oud spelen samen, muzikanten ontmoeten het publiek.

Door jazzmuziek een podium te geven in Dokkum en in de kleine kernen in Noardeast-Fryslân wil Jazz-Dokkum een actieve bijdrage leveren aan de *mienskip* in onze regio. Door eigen activiteiten en in samenwerking met anderen krijgt een levende en levendige jazz-cultuur in onze regio vorm en inhoud, waar heel veel mensen, actief en passief, van genieten en profiteren.

Samenwerking in pilot

Jazz-Dokkum wil haar bestaansrecht en activiteiten versterken door een samenwerkingspilot op te zetten. In de vorm van zo'n pilot wil Jazz-Dokkum andere kernen en initiatieven de mogelijkheid bieden zich aan te sluiten. Door samenwerking worden krachten gebundeld en krijgen initiatieven op het gebied van jazz meer ruimte, met behoud van autonomie en eigen (financiële) onafhankelijkheid van Jazz-Dokkum en de samenwerkende organisaties.

Impact vergroten

Jazz-Dokkum wil met deze pilot de impact op het jazz-landschap in Noardeast-Fryslân vergroten. We bieden conservatoriumstudenten en ander jong talent een podium, onder meer op de eigen jazzconcerten. Als de R in de maand zit, organiseert Jazz-Dokkum maandelijks een concert met optredens van zowel professionals als aanstormend jong talent.

Doelstelling | Visie | Beleid

Jazz is een muziekgenre waaraan een zeer brede groep muzikliefhebbers, makers én publiek, veel plezier beleeft. Jazz-fans zijn te vinden in elke leeftijdsgroep, in alle delen van de samenleving en kent een groot aantal beoefenaars, professional en amateur.

Het improviserende karakter en het pure plezier van samen spelen maakt dat het genre vrijwel oneindige mogelijkheden biedt aan iedere muzikant om diens muzikale vocabulaire uit te breiden.

Jazz is voor iedereen. Randvoorwaarde is dat de geïnteresseerde amateurmuzikant en professionals in de dop voldoende mogelijkheden krijgen om zich in deze richting te ontwikkelen. Buiten Leeuwarden zijn maar weinig podia te vinden voor de aanstormende jazztalenten. Er is wel een aantal Bigbands, maar die hebben toch vooral een sterkere connectie met de HaFaBra-sector.

Jazz is anders. Jazz heeft een speciale, persoonlijke sfeer die veel muzikanten aanspreekt en heel aantrekkelijk is voor publiek. Jazzmuzikanten verdienen een goed podium, waar een breed publiek zich kan veroorloven van de concerten te genieten. Jazz verdient onbelemmerde toegang, voor muzikanten én voor publiek.

Doelstelling | Visie | Beleid

Zondagmiddagconcerten

Van september tot en met april organiseert Jazz-Dokkum elke laatste zondag van de maand een middagconcert. Na afloop van het 'officiële' gedeelte van elke concert krijgen amateurs uit de regio de ruimte voor een uitgebreide jam-sessie samen met de optredende artiesten.

De concerten worden telkens in roulerende horecalocaties georganiseerd. De optredens worden gekenmerkt door een brede programmering, met ook Blues, Latin Wereldmuziek enz., om een zo breed mogelijk publiek te bedienen. Daarbij zijn niet toeristen, maar primair de 'eigen' mensen de doelgroep. Maar iedereen is uiteraard welkom, dus ook de toeristen.

Huis-aan-huisbands

Jazz-Dokkum wil de jazz in Noardeast-Fryslân een extra boost geven met onze eigen, recent opgerichte huisbands. Deze bands gaan langs dorpen, kernen en podia om zo de jazz huis-aan-huis te promoten. Aankomende muzikanten kunnen bovendien van hen gebruikmaken als ritmesectie voor hun eigen muziek, zodat zij zich met deskundige en enthousiaste begeleiding kunnen bekwamen in improviseren.

Jongeren betrekken

Jazz-Dokkum werkt er actief aan om jongeren te betrekken bij haar activiteiten en enthousiast te maken voor jazz. Jazz-Dokkum trekt onder meer de band aan met de lokale muziekschool Opus 3 en werkt ook samen met andere kunstvormen: zo heeft een studente van ArtEZ bijvoorbeeld een prachtige animatie gemaakt: https://www.youtube.com/watch?v=VdW_K08Wi08.

Mienskip, geen drempels

Jazz-Dokkum wil de jazz breed toegankelijk maken, zodat iedere inwoner van Noardeast-Fryslân actief of passief aan haar activiteiten kan deelnemen: jazz als onderdeel van *mienskip*. Dit houdt ook in dat de stichting ernaar streeft de entreprijzen zo laag mogelijk te houden, mede dankzij de horecagelegenheid waar het concert plaatsvindt.

Toekomstmuziek: sleutel tot succes

Terugkijkend op het seizoen 2022-2023 is Jazz-Dokkum goed op weg haar doelen te verwezenlijken. De concerten worden steeds beter bezocht en deze opgaande lijn wil de organisatie het volgende seizoen vasthouden. Doorgaan op de ingeslagen weg, met een aantal nieuwe initiatieven zoals onze nieuwe bands.

Eigen bands, eigen inkomsten

Jazz Dokkum is druk bezig met het formeren van twee huisbands. De eerste is bedoeld als podiumband, die optredens gaat verzorgen in de kernen van de gemeente en hopelijk ver daarbuiten, om jazz-muziek te promoten.

Fryslân heeft een mooie traditie van dorps- en buurtfeesten die alle mogelijkheden bieden om daarbij aan te sluiten.

De tweede band is een ritmesectie die aankomende muzikanten kan begeleiden en helpen hun improvisatietalent te vergroten. Dat kan in Dokkum, maar ook op locatie.

Deze twee bands zijn tegen een geringe vergoeding te boeken, waarbij de opbrengsten ten goede komen aan de activiteiten van Jazz-Dokkum.

Zelfstandig en onafhankelijk

Jazz-Dokkum bewaakt haar onafhankelijkheid, eigenzinnigheid en vrijheid, wat ook komend seizoen garant staat voor een aantrekkelijke programmering en fantastische jazz-ervaring voor iedereen in Noardeast-Fryslân.